

Kunsterhaltendes Projekt in Heerbrugg

Ein fliegendes Pferd

„Die verlorenen Söhne“



Willy Fries - 1955
OMR Heerbrugg

Ein Spezialauftrag wird momentan an der Fassade der alten Oberstufenschule in Heerbrugg ausgeführt. In mehreren Etappen wird das Kunstwerk „Die verlorenen Söhne“ von Willy Fries (1955) verstärkt und in Einzelteilen aus der Aussenwand geschnitten, um dann im Neubau der Schule wieder eingebaut zu werden.



Ein fliegendes Pferd

Monika Von Der Linden

Die OMR erneuert den C-Trakt ihres Schulhauses Kirchplatz. Das Wandbild „Die verlorenen Söhne“, das Willy Fries in den 1950er geschaffen hat, wird im Neubau wieder einen Platz haben. Am Mittwochnachmittag hat man mit dem Zerlegen des Freskos in neun Teile begonnen. Wir waren dabei, als das erste Element, auf dem ein Pferdekopf zu sehen ist, herausgeschnitten wurde





