

# DAS GEWICHT DER WELT

## Einheit von Form und Inhalt

Das Wesen der grossen Kunst besteht in der zwingenden Einheit von Form und Inhalt beide müssen sich gegenseitig bedingen, steigern, ein spannungsvolles Ganzes werden, dann erst entsteht das Gefühl von Harmonie und Vollendung. Schauen Sie die malerische Aussage von Willy Fries auch unter diesem formalen Gesichtspunkt an. Sie werden dabei feststellen, dass sie diesen hohen Anspruch erfüllt.

### Quellenangabe:

DAS GEWICHT DER WELT. Broschüre. 1979

Herausgegeben von der Evangelisch-reformierten Kirchgemeinde, CH-8802 Kilchberg/ZH.

Ansprache von Walter Nigg, Dänikon/ZH, evangelischer Pfarrer, Schriftsteller und Kirchenhistoriker anlässlich der Vernissage, 27. Mai 1979.

Gliederung und kursive Überschriften von Gret Bolli.