

Erster öffentlicher Auftrag

Seinen ersten öffentlichen Auftrag erhielt der 31-jährige Willy Fries von den drei christlichen Landeskirchen der Schweiz. Er sollte für das Jugendhaus an der 1939 in Zürich stattfindenden Landesausstellung, der legendären "Landi 39", ein grosses Tafelbild schaffen. Er entschied sich dazu für den "Christophorus". In diesem Bild lässt er den riesenhaften Christophorus mit dem Kind auf der Schulter das untere Zürichseebecken durchwaten. An den Ufern breitet sich die "Landi" aus und Herr und Frau Schweizer bringen sich in die mannigfaltigsten Festivitäten ein.

Quellenangabe:

HOMO PICTOR WILLY FRIES. Dr. med. Heinz Liebich. Unveröffentlichtes Manuskript.